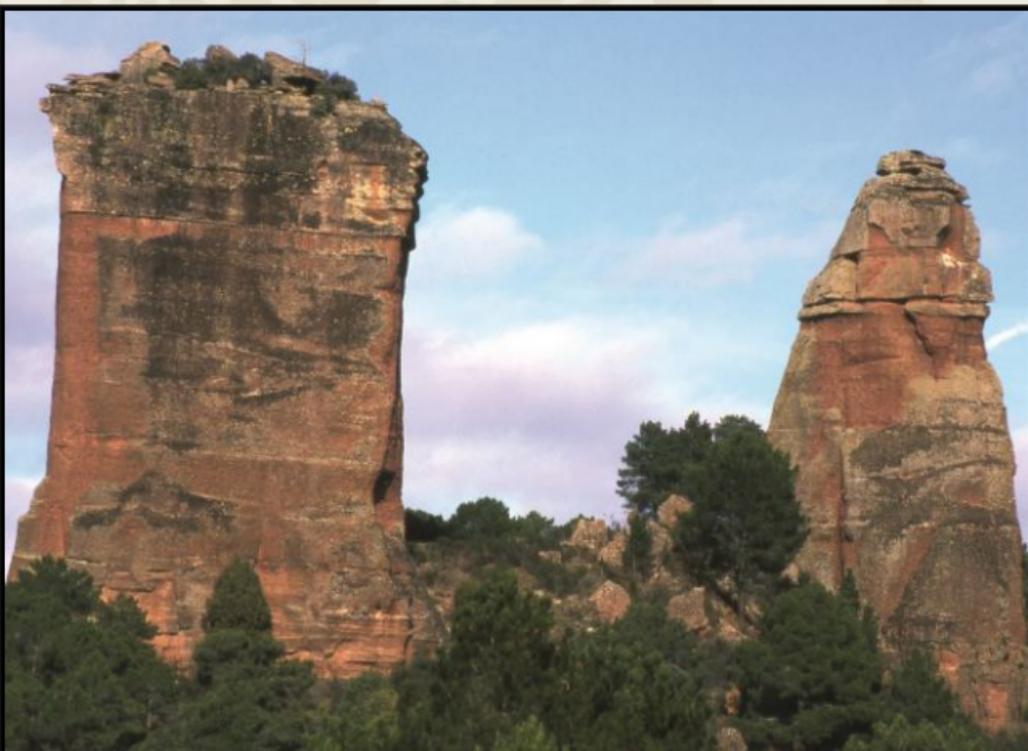




GEO
RUTA

Riba de Saelices → Saelices de la Sal



Rocas, vegetación y paisaje





GEO
RUTA

Riba de Saelices → Saelices de la Sal

Rocas, vegetación y paisaje



DURACIÓN



A pié: 5 horas



En bicicleta:
4 horas



DISTANCIA

12 km.



DESNIVEL

50 metros



CIRCULAR

NO

Es necesario cruzar el cauce del río Linares varias veces, esto puede presentar dificultades si, a causa de la lluvia, el caudal es intenso.





GEO
RUTA

Riba de Saelices → Saelices de la Sal

Rocas, vegetación y paisaje

Punto de partida:



Ubicación

Descarga el track aquí:



**Panel junto a la torre medieval
de Riba de Saelices**





GEO
RUTA

Riba de Saelices → Saelices de la Sal

Rocas, vegetación y paisaje

 Aparcamiento

 Área recreativa

 Fuente

 Alojamiento

 Tramo a pie

 Restaurante



Haz click en las paradas para ir a ellas



Volver al mapa



Ubicación

Parada 1

Rocas, vegetación y paisaje



La geología es un componente natural que condiciona el paisaje.

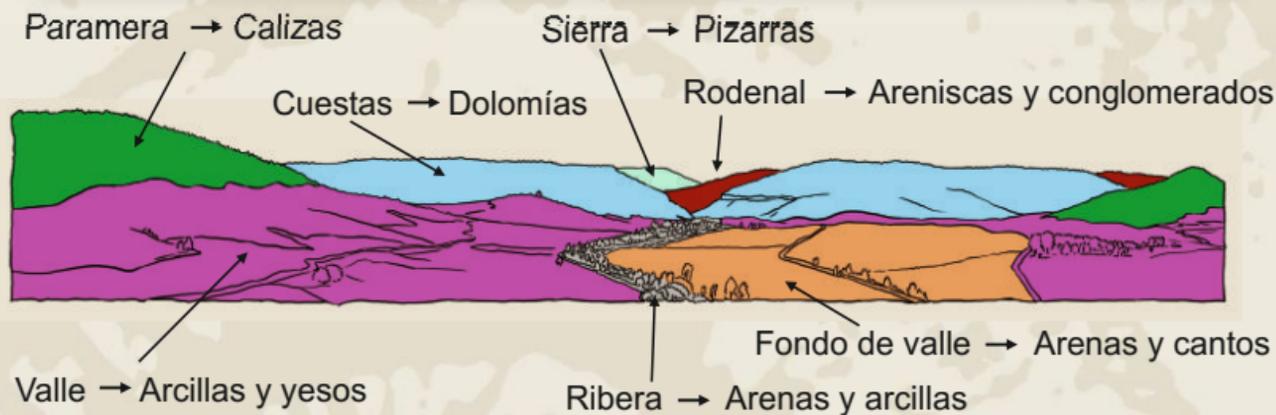
Recorriendo esta ruta, descubrirás la estrecha relación entre las rocas, la vegetación y el paisaje.

→ Riba de Saelices - Saelices de la Sal

Rocas, vegetación y paisaje

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Gira para
ver mejor

Desde este lugar se pueden distinguir varias unidades paisajísticas, en ellas, el hombre ha aprovechado los recursos que ha encontrado de una forma u otra.

→ Riba de Saelices - Saelices de la Sal

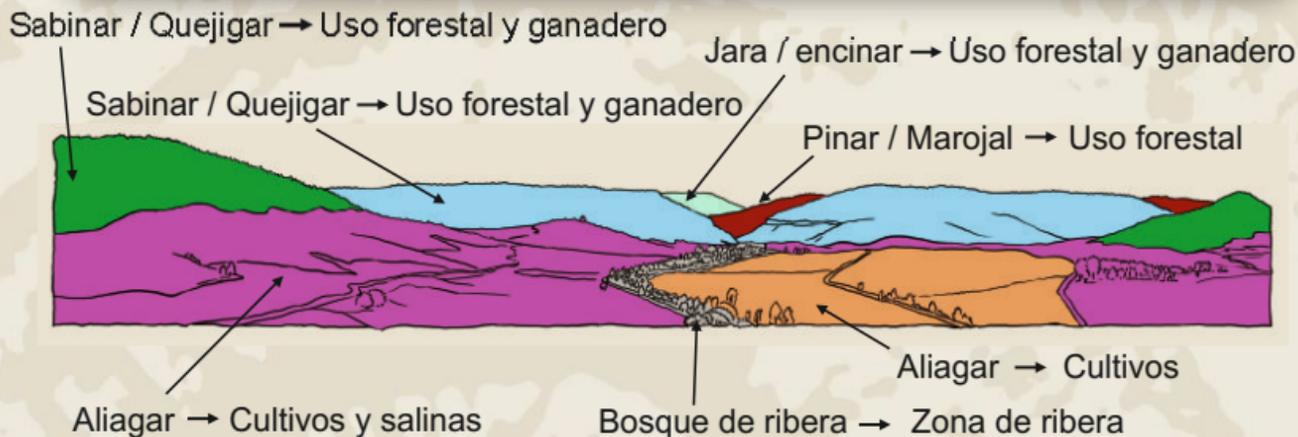
Rocas, vegetación y paisaje

[Volver al mapa](#)


Ubicación



Parada 1

Gira para
ver mejor

Desde este lugar se pueden distinguir varias unidades paisajísticas, en ellas, el hombre ha aprovechado los recursos que ha encontrado de una forma u otra.



Volver al mapa



Ubicación

Rocas, vegetación y paisaje



¡Pon atención y toma nota!
Fíjate, a lo largo de la ruta, en el tipo de rocas que forman el sustrato, en el relieve que dan, en la vegetación que crece sobre ellas y en los usos que el hombre ha dado al suelo.

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Rocas, vegetación y paisaje**La Cueva de los casares**

Parada 2



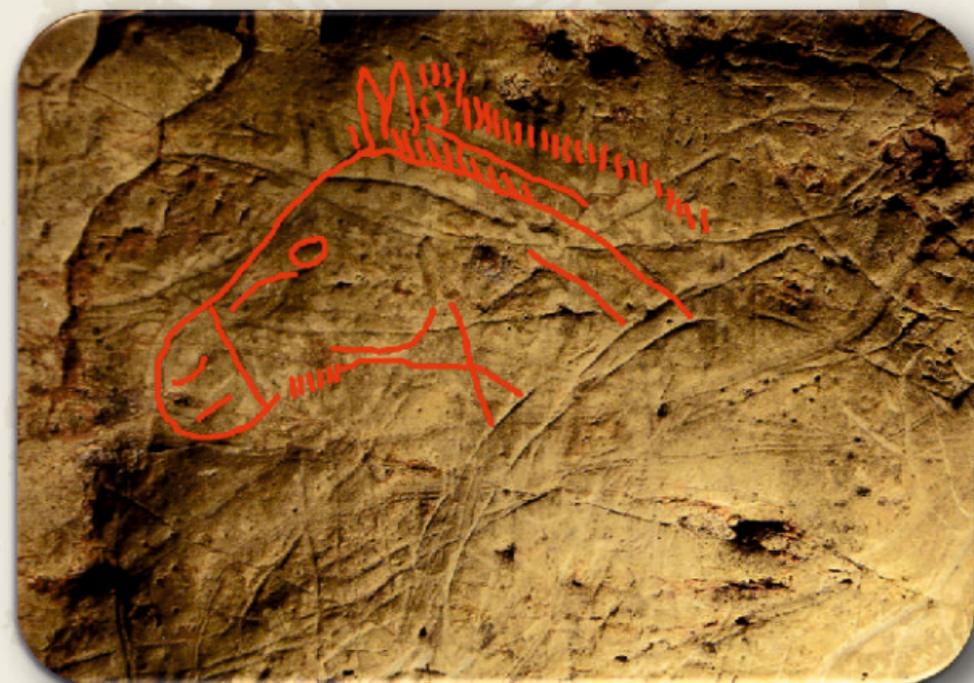
Las intervenciones arqueológicas llevadas a cabo en esta importante cavidad, declarada Monumento Nacional, han permitido reconocer su ocupación desde el Paleolítico Medio por grupos neandertales. También han sacado a la luz uno de los mejores conjuntos de arte parietal del Paleolítico Superior del interior peninsular, obra ya de humanos modernos.

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Rocas, vegetación y paisaje

La Cueva de los Casares



Modificado de Angulo y Moreno

Este excepcional conjunto de arte parietal está formado por pinturas y, sobretudo, grabados. Representan la fauna presente en los alrededores y misteriosas figuras con aspecto humano conocidas como antropomorfos, que son escasas en el arte paleolítico pero abundantes en esta cueva.

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Parada 2

Rocas, vegetación y paisaje

Pistas de animales del pasado



Ilustración de Mauricio Antón

Las excavaciones paleontológicas realizadas en esta cueva, han recuperado restos de la fauna que habitó este entorno en época prehistórica, formada, entre otros, por grandes mamíferos adaptados al clima frío.

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Parada 2

Rocas, vegetación y paisaje

Ruinas arqueológicas



Al pie del escarpe junto a la cueva, aparecen las ruinas descubiertas de un antiguo poblado hispano-musulmán del siglo X , sus paneles explicativos nos transportarán en el tiempo.

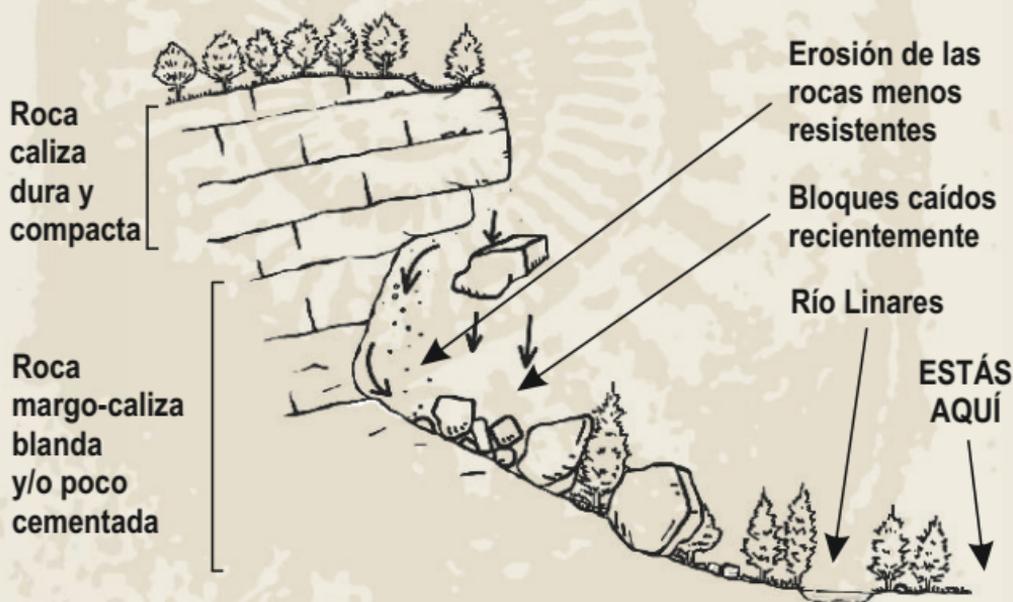
[Volver al mapa](#)

Ubicación

Parada 3

Rocas, vegetación y paisaje

Caídas de bloques



En esta ladera se pueden observar numerosos bloques de roca caídos de los escarpes superiores. En muchos casos se trata de grandes cornisas que, al desprenderse e impactar contra el suelo, se fragmentan en infinidad de bloques menores.

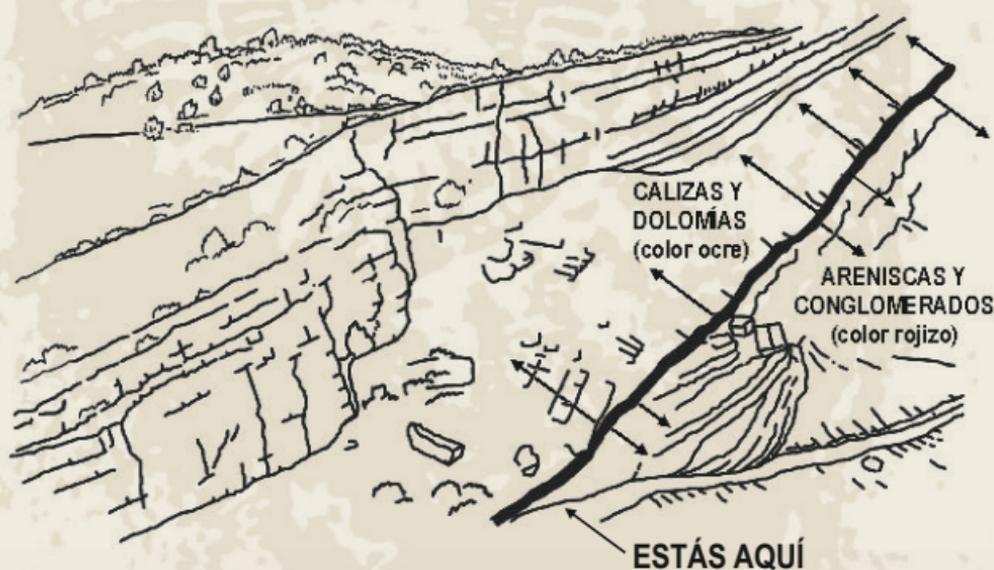
[Volver al mapa](#)

Ubicación

Parada 4

Rocas, vegetación y paisaje

Cambios en las rocas



En este lugar hay un cambio en las rocas: a la izquierda aparecen calizas y dolomías de color ocre y a la derecha areniscas de color rojizo, esto afecta a la fisionomía del cañón, al relieve y a la vegetación.

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Parada 5

Rocas, vegetación y paisaje

Las rocas y el relieve

Las areniscas, resistentes a la erosión, forman salientes.

Los conglomerados forman entrantes.

Esta oquedad estuvo ocupada por arcillas que la erosión ha hecho desaparecer.

El relieve muestra la diferente resistencia a la erosión de las rocas que lo forman. Las más resistentes, forman salientes, las menos resistentes forman entrantes y las más blandas pueden haber desaparecido, en este caso, quedan oquedades en el lugar que ocupaban.

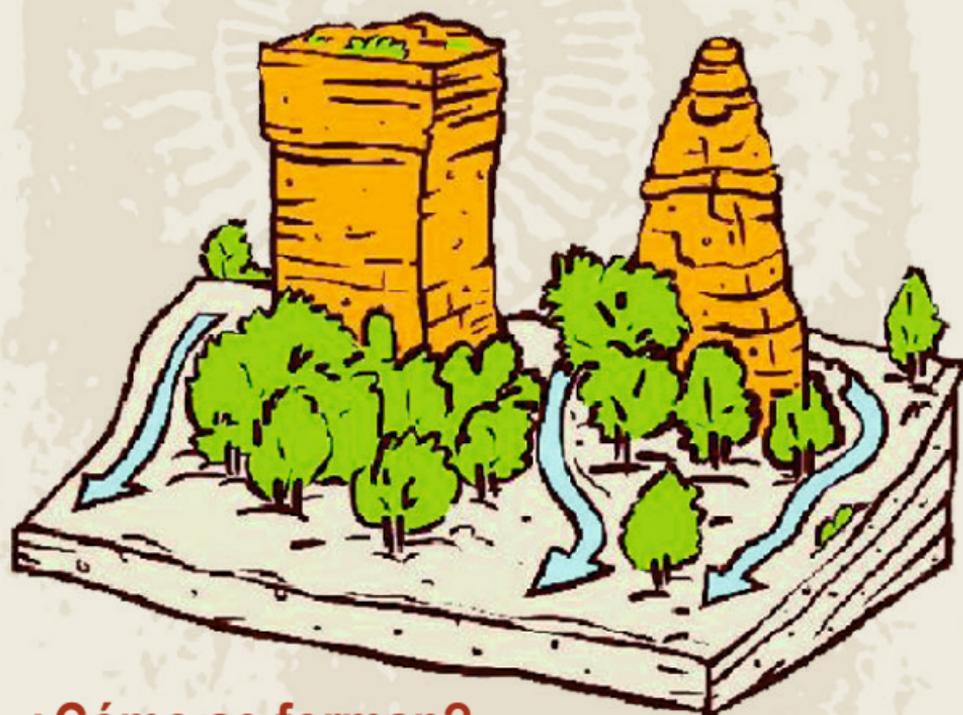
[Volver al mapa](#)

Ubicación

Parada 6

Rocas, vegetación y paisaje

Los Milagros: esculturas naturales



¿Cómo se forman?

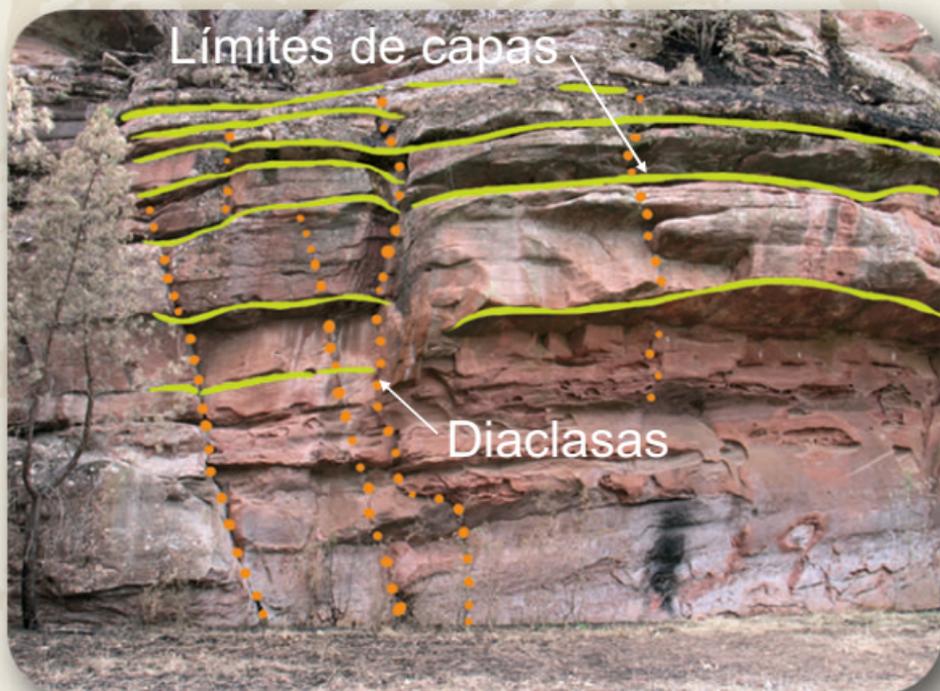
Las rocas tienen líneas de debilidad por las que penetran el agua, el hielo y las raíces. Con el tiempo, se van formando grietas que crecen hasta independizar bloques de roca. Sobre ellos, el agua y el viento esculpen caprichosas formas.

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Rocas, vegetación y paisaje

Los Milagros: esculturas naturales



¿Por qué torreones y no otro tipo de formas?

Las líneas de debilidad de estas rocas se llaman diaclasas y suelen ser verticales, mientras que los límites entre capas son horizontales. Al progresar por ellos la erosión, tienden a formarse torres, llamados en esta zona “puntales”.

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Rocas, vegetación y paisaje

Los Milagros: esculturas naturales



¿Sabías que...?

Cada uno de estos puntales tiene un nombre. El más alto se llama “Puntal del Milagro”, el de forma puntiaguda “Peña Eslabrada” y el situado más atrás “Puntal del Canto Blanco”.

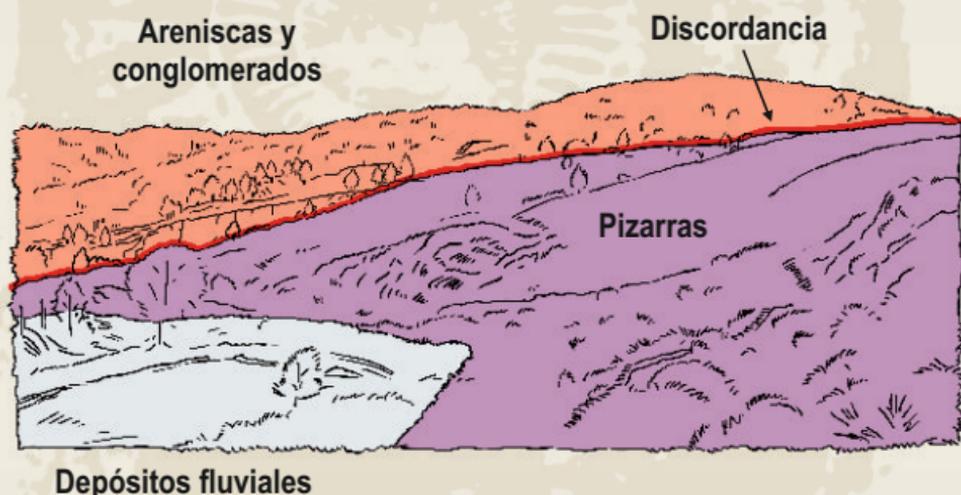
[Volver al mapa](#)

Ubicación

Rocas, vegetación y paisaje

Parada 7

Cambios en el paisaje



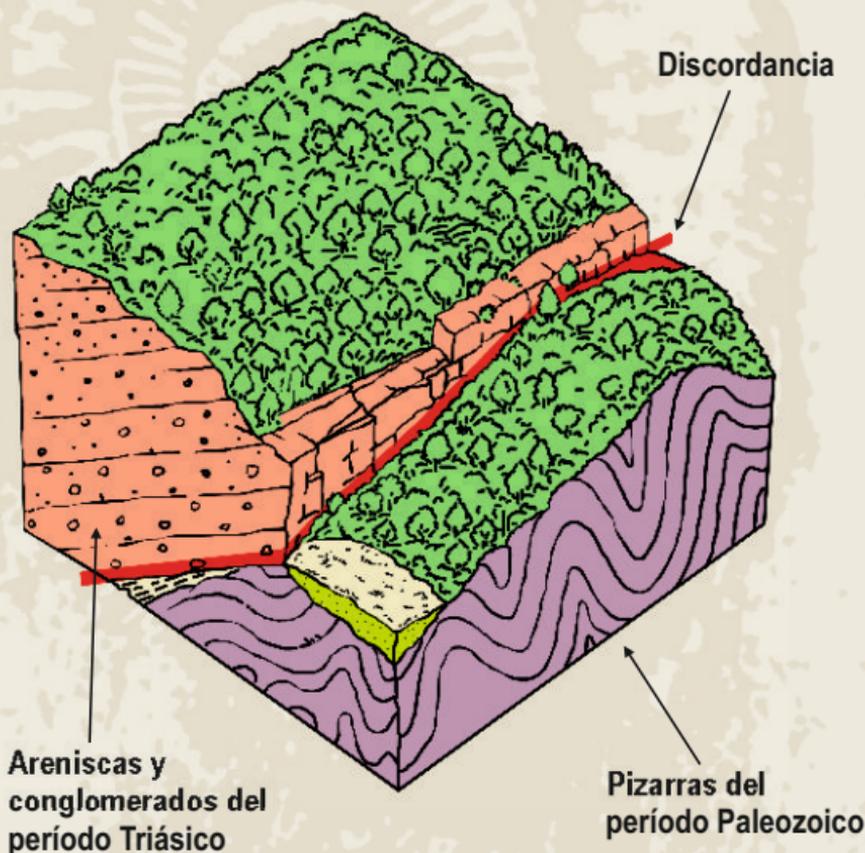
En este lugar las rocas anteriores, del período Triásico, cambian bruscamente a otras pertenecientes al Paleozoico, en las que dominan pizarras de color oscuro. Este cambio se refleja en el paisaje, que pasa de torres y escarpes rojizos, a relieves grises alomados.

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Rocas, vegetación y paisaje

Cambios en el paisaje



La superficie que separa las rocas formadas en ciclos geológicos diferentes, aparece en el terreno como una línea que se conoce como discordancia.

Volver al mapa



Ubicación

Rocas, vegetación y paisaje

Cambios en el paisaje



¿Sabías que...?

Es posible descubrir la discordancia por el cambio que se produce en la vegetación: pinar sobre los materiales del Triásico y jara sobre el Paleozoico.

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Rocas, vegetación y paisaje

Parada 8

El origen de las salinas



Las rocas del subsuelo de esta zona son arcillas con yesos y otras sales del período Triásico Superior, conocidas en geología como Keuper, el agua de lluvia se infiltra hasta alcanzarlas, disolviendo las sales y formando un nivel de agua subterránea con gran salinidad.

[Volver al mapa](#)

Ubicación

Rocas, vegetación y paisaje

El origen de las salinas



Para extraer la sal, se bombea el agua salina del subsuelo y se llenan balsas en las que se deja evaporar de forma natural y esta queda acumulada en el fondo.

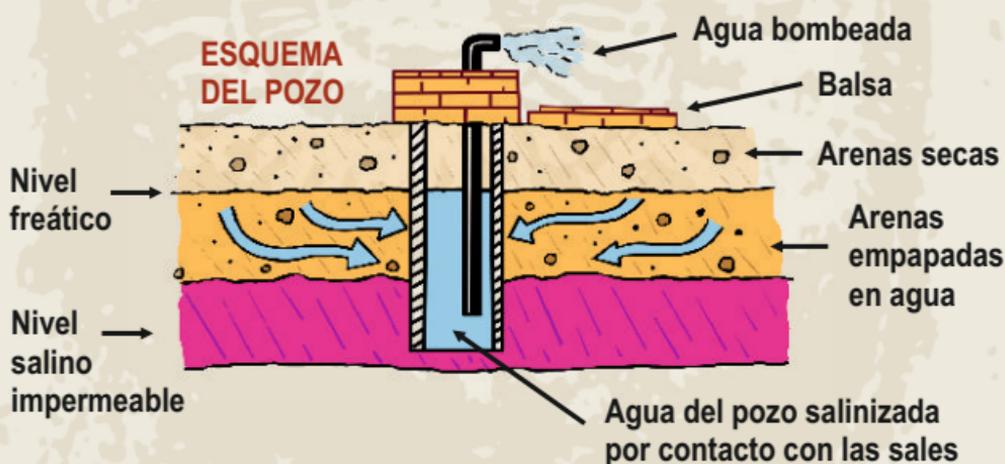
[Volver al mapa](#)

Ubicación

Parada 8

Rocas, vegetación y paisaje

El origen de las salinas



¿Sabías que...?

Extrayéndola así y acumulándola en balsas, se obtenía agua hasta seis veces más salada que la del mar Mediterráneo. Puedes ver salinas similares en Armallá, Terzaga y Ocentejo.